

Veniamo a te

Armonizzazione vocale: Antonio Parisi

Musica e testo: Paola Pillepich

CORO

STROFA

Soprano
Contralto
Tenore
Basso

Noi ve nia-mo al tu-o al ta-re, tu ci

Noi ve - nia-mo al tuo_al-

6

S
C
T
B

chia-mi_al-la tu-a pre sen - za, pa-ne vi - vo ci do-ni, Si gno-re, sei re spi - ro per l'a-ni - ma

ta - re, pa - ne vi - vo tu ci do - ni, sei re - spi - ro per l'a - ni - ma stan - ca.

11

S stan-ca. Co-me spo-sa che_at-ten-de lo Spo-so al-le noz-ze noi sia-mo_in-vi ta-ti, sei per

C Co - me spo - sa che_at - ten - de lo Spo - so,

T

B Co - me spo - sa che_at - ten - de lo Spo - so,

16

S noi quel-la lam-pa-da_ac-ce-sa che ri-schia-ra il bu-io del mon-do. Sen-za te non tro-via-mo di-

C sei per noi quel-la lam-pa-da_ac-ce - sa che ri-schia-ra il bu - io del mon - do,

T

B sei per noi quel-la lam-pa-da_ac-ce - sa che ri-schia-ra il bu - io del mon - do,

21

S mo-ra, tu sei for-za, ri-fu-gio si-cu-ro. Ve - nia - mo_a te, in-sie-me ve -

C for-za, ri-fu - gio si - cu - ro. Ve - nia-mo_a te, ve - nia-mo_a

T

B for-za, ri-fu - gio si - cu - ro. Ve - nia-mo_a te, ve - nia-mo_a

RIT.

29

S
nia-mo_a te, que-sto_è_il tuo Cor - po spez - za - to per noi, que-sto_è_il tuo San - gue

C
te, ve - nia - - - mo a te. Que-sto_è_il tuo San-gue ver-

T
te, ve - nia - - - mo a te. Que-sto_è_il tuo San-gue ver-

B
te, ve - nia - - - mo a te. Que-sto_è_il tuo San-gue ver-

38

S
— ver - sa - to per noi. Ve - nia-mo_a te, ve - nia-mo_a te.

C
sa - to per no - i. Ve - nia - mo. ve - nia-mo_a te.

T
sa - to per no - i. Ve - nia-mo_a te, ve - nia-mo_a te.

B
sa - to per no - i. Ve - nia-mo_a te, ve - nia-mo_a te.

46 STROFA

S
Tu da sem-pre ci_atten-di, Si - gno-re, an-che quan-do va-ghia-mo nel mon-do, — co-me_un

C

T

B

Tu da-sem-pre ci at - ten-di se nel mon-do noi va -

51

S pas - se-ro cer-ca la stra-da per vo - la-re in un ni-do si - cu - ro. Sia-mo ter - ra de-ser-ta, sen-

C

T

B

ghia-mo, per vo - la-re in un ni - do si - cu - ro. Sia - mo

56

S z'ac-qua, noi ve-nia-mo_a cer-ca-re ri - sto-ro, so-lo tu sei sor-gen-te che sgor-ga, ac-qua

C ter - ra de - ser - ta, sen - z'ac - qua, so - lo tu sei sor -

T

B

ter - ra de - ser - ta, sen - z'ac qua, so - lo tu sei sor -

61

S vi - va che pla-ca_ogni se - te. Dal tuo cuo-re tra-fit-to ci do - ni co-me_un fiu-me la tu - a sal-

C gen - te che sgor - ga, ac-qua vi - va che pla-ca_ogni se - te. La tua sal-vez - za ci

T

B

gen - te che sgor - ga, ac-qua vi - va che pla-ca_ogni se - te. La tua sal-vez - za ci

66 RIT.

S
vez-za. Ve - nia - mo_a te, in - sic - me ve - nia - mo_a te, que - sto_è il tuo Cor -

C
do - ni. Ve - nia - mo_a te, ve - nia - mo_a te, ve - nia - mo a

T
Ve - nia - mo_a te, ve - nia - mo_a te, ve - nia - mo a

B
do - ni. Ve - nia - mo_a te, ve - nia - mo_a te, ve - nia - mo a

76

S
po spez - za - to per noi, que - sto_è il tuo San - gue ver - sa - to per noi. Ve - nia - mo_a

C
te. Que - sto_è il tuo San - gue ver - sa - to per noi. i.

T
te. Que - sto_è il tuo San - gue ver - sa - to per noi. i.

B
te. Que - sto_è il tuo San - gue ver - sa - to per noi. i.

85 STROFA

S
te, venia - mo_a te. Sia - mo in - de - gni tuoi fi - gli, Si - gno - re, di ve -

C
Ve - nia - mo. te. Venia - mo_a te, venia - mo_a te.

T
Venia - mo_a te, venia - mo_a te.

B
Venia - mo_a te, venia - mo_a te. Venia - mo_a te, venia - mo_a te. Sia - mo in - de - gni tuoi

92



S ni - re a que - sta tua men - sa per un gran - de mi - ste - ro d'a - mo - re, nel - le ma - ni ci met - ti il tuo

C

T

B fi - gli di ve - ni - re_a que - sta men - sa, nel - le ma - ni tu ci met - ti il tuo Cor - po.

97



S Cor - po. Ti lo - dia - mo, o Pa - dre del cie - lo, per il do - no pre - zio - so del Fi - glio, cu - sto -

C Ti lo - dia - mo, o Pa - dre del cie - lo,

T

B Ti lo - dia - mo, o Pa - dre del cie - lo,

102



S di - sci - ci nel tu - o No - me sia - mo un cor - po u - ni - ti nel Cri - sto, fa' di noi un cuor so - lo in

C per il do - no pre - zio - so del Fi - glio, cu - sto - di - sci - ci nel tu - o No - me,

T

B per il do - no pre - zio - so del Fi - glio, cu - sto - di - sci - ci nel tu - o No - me,

107 RIT.

S
lu - i e sa - re - mo un u - ni - co pa - ne. Ve - nia - mo_a te, in - sie - me ve -

C
sa - re - mo_un u - ni - co pa - ne. Ve - nia - mo_a te, ve - nia - mo_a

T
Ve - nia - mo_a te, ve - nia - mo_a

B
sa - re - mo_un u - ni - co pa - ne. Ve - nia - mo_a te, ve - nia - mo_a

115

S
nia - mo_a te, que - sto_è il tuo Cor - po spez - za - to per noi, que - sto_è il tuo San - gue

C
te, ve - nia - - - mo a te. Que - sto_è il tuo San - gue ver -

T
te, ve - nia - - - mo a te. Que - sto_è il tuo San - gue ver -

B
te, ve - nia - - - mo a te. Que - sto_è il tuo San - gue ver -

124

S
ver - sa - to per noi. Ve - nia - mo_a te, ve - nia - mo_a te.

C
sa - to per no - i. Ve - nia - mo_a te, ve - nia - mo_a te.

T
sa - to per no - i. Ve - nia - mo_a te, ve - nia - mo_a te.

B
sa - to per no - i. Ve - nia - mo_a te, ve - nia - mo_a te.