

UN CUOR SOLO

Musica di Marco Frisina

1

Soprani

Contralti

Tenori

Bassi

1

Organo

5

o Si - gno - re. Por - te - re-mo al mon - do la pa - ce e la gio - ia del tuo a mo - re.

o Si - gno - re. Por - te - re-mo al mon - do la pa - ce e la gio - ia del tuo a mo - re.

8 o Si - gno - re. Por - te - re-mo al mon - do la pa - ce e la gio - ia del tuo a mo - re.

o Si - gno - re. Por - te - re-mo al mon - do la pa - ce e la gio - ia del tuo a mo - re.

5

10

Solo

1. Un so - lo cor - po e un so - lo spi - ri - to co - me u-na so - la è la spe - ran - za.

14

Solo

Un so - lo Si - gno - re, u - na so - la fe - de, un so - lo bat - te - si - mo.

18

S

C

T

B

Un cuor so - lo ed un' a - ni - ma so - la per la tua glo - ria, o Si - gno - re.

Un cuor so - lo ed un' a - ni - ma so - la per la tua glo - ria, o Si - gno - re.

Un cuor so - lo ed un' a - ni - ma so - la per la tua glo - ria, o Si - gno - re.

Un cuor so - lo ed un' a - ni - ma so - la per la tua glo - ria, o Si - gno - re.

22

Soprano (S) vocal line with lyrics: Por - te - re - mo al mon - do la pa - ce e la gio - ia del tuo a - mo - re.

Contralto (C) vocal line with lyrics: Por - te - re - mo al mon - do la pa - ce e la gio - ia del tuo a - mo - re.

Tenor (T) vocal line with lyrics: Por - te - re - mo al mon - do la pa - ce e la gio - ia del tuo a - mo - re.

Bass (B) vocal line with lyrics: Por - te - re - mo al mon - do la pa - ce e la gio - ia del tuo a - mo - re.

Piano accompaniment (piano, basso) with dynamic markings: p , $\#p$, p , d .

26

Solo (Soprano) vocal line with lyrics: 2. Con - ser - va - te l'u - ni - tà del - lo spi - ri - to at - tra - ver - so il vin - co - lo di pa - ce. Un

Soprano (S) vocal line with dynamic p .

Contralto (C) vocal line with dynamic p .

Tenor (T) vocal line with dynamic $\#p$.

Bass (B) vocal line with dynamic p .

Piano accompaniment (piano, basso) with dynamics: p , p , p , p .

30

Solo so - lo Di - o e Pa - dre che è pre - sen - te ed o - pe-ra,in tut - ti.

S

C

T

B

30

34

Solo Un cuor so - lo ed un' a - ni - ma so - - la, o Si -

S *mf* Un cuor so - lo ed un' a - ni - ma so - la per la tua glo - ria, o Si - gno - re.

C *mf* Un cuor so - lo ed un' a - ni - ma so - la per la tua glo - ria, o Si - gno - re.

T *mf* Un cuor so - lo ed un' a - ni - ma so - la per la tua glo - ria, o Si - gno - re.

B *mf* Un cuor so - lo ed un' a - ni - ma so - la per la tua glo - ria, o Si - gno - re.

34

38

Solo

gno - re. Por - te - re - mo al mon - do la gio - ia del tuo a - mo - re.

38

S

Por - te - re - mo al mon - do la pa - ce e la gio - ia del tuo a - mo - re.

C

Por - te - re - mo al mon - do la pa - ce e la gio - ia del tuo a - mo - re.

T

Por - te - re - mo al mon - do la pa - ce e la gio - ia del tuo a - mo - re.

B

Por - te - re - mo al mon - do la pa - ce e la gio - ia del tuo a - mo - re.

38

Piano accompaniment with basso continuo.

UN CUOR SOLO - Ispirato a Efesini 4,4-6

Testo di Marco Frisina

*Un cuor solo ed un'anima sola
per la tua gloria, o Signore.
Porteremo al mondo la pace
e la gioia del tuo amore.*

1. Un solo corpo e un solo spirito
come una sola è la speranza.
Un solo Signore, una sola fede,
un solo battesimo.
2. Conservate l'unità dello spirito
attraverso il vincolo di pace.
Un solo Dio e Padre
che è presente ed opera in tutti.